

**A.S.2023-2024**  
**ISTITUTO ENOGASTRONOMICO**  
**PROGRAMMA DI ITALIANO**  
**CLASSE 2^B**  
**Prof.ssa Isabella Cosentino**

**MODULO 1: IL TESTO POETICO: STRUMENTI E SCELTA DI TESTI**

**STRUMENTI**

**La metrica:**

- La sillaba metrica
- I versi della poesia italiana
- Rime, assonanze e consonanze
- L'enjambement
- Le strofe
- Le forme metriche

**Le figure retoriche:**

- Le figure di suono
- Le figure di posizione
- Le figure di significato

## TESTI POETICI

- E. De Luca, *Considero vaore*
- W. Szymborska, *Disattenzione*
- P. Levi, *Shemà*
- A. Merini, *Io non ho bisogno di denaro*

## TESTI NARRATIVI - ESPOSITIVI - ARGOMENTATIVI

- G. Trevisi, *Uno, due e tre*
- E. De Luca, *La fabbrica di voli*
- S. Magona, *La fuga*
- A. Camilleri, *Ninetta*
- L. Sepulveda, *Il pirata dell'Elba*
- A. Leogrande, *Il naufragio dei migranti*
- N. Hikmet, *Hizr*
- G. Catozzella, *Non dirmi che hai paura* (brani scelti)

## MODULO 2: LA SCRITTURA

- Scrivere per sé (diario, poesia)
- Testo narrativo-descrittivo
- Riassunto
- Testo argomentativo
- Commento del testo poetico

## **MODULO 3: LA GRAMMATICA**

### **Morfologia:**

- Il verbo: coniugazioni, modi, tempi, forma

### **Sintassi della frase semplice:**

- Proposizione: frase semplice e frase minima
- Soggetto
- Predicato: verbale e nominale
- Complemento oggetto

### **Sintassi della frase complessa:**

- La struttura del periodo
- La proposizione principale
- Coordinazione e subordinazione

## **MODULO 4: EDUCAZIONE CIVICA (modulo trasversale)**

### **Il valore del diverso**

#### **La percezione del diverso nella letteratura:**

- ✓ *Mi nasconda la notte e il dolce vento* (S.Penna)
- ✓ *Il dottore agguerrito nella notte* (A. Merini)
- ✓ *Home* (W. Shire)