

  CERTIFICAZIONE AGENZIA FORMATIVA n. 34423/A/0001/UK/It	 ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE "R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR) Telefono +39 0564 812490/0564 810045 Fax +39 0564 814175 C.F. 82002910535 (GRIS00900X)	  CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev.004
Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: gris00900x@istruzione.it - segreteria@daverrazzano.it Posta elettronica certificata: gris00900x@pec.istruzione.it		

Programma

Classe 3 B Liceo linguistico

DISCIPLINA: italiano

Anno2023-2024

DOCENTE: Carla Longobardi

Dante Alighieri

Lettura, parafrasi e commento dall'Inferno dei canti:

I,II,III,IV,V,VI,X,XI,XIII,XV,XVIII,XIX,XXVI.

Letteratura:

la letteratura delle origini, contesto storico, la mentalità medievale, il passaggio dal latino al volgare

la letteratura romanza: la letteratura in lingua d'oc e d'oïl

i poemi epici

il romanzo cortese cavalleresco

dalla Chanson de Roland "La morte di Rolando"

da Chretien da Troyes

"L'incontro di Lancillotto e Ginevra"

La poesia provenzale

Andrea Cappellano" il DE amore"

La poesia religiosa:

la nascita degli ordini, Francesco d'Assisi , Iacopone da Todi e la lauda

la Scuola poetica siciliana:

“ IO m’aggio posto in core a Dio servire””

“Rosa fresca aulentissima”

La poesia sicula toscana :

Guittone d’Arezzo

Lo Stilnovo:

Guido Guinizelli:” Al cor gentil rempaira sempre amore”

“Io voglio del ver la mia donna laudare”

Guido Cavalcanti:” Chi è questa che ven ,ch’ogn’om la mira”

La poesia comico realistica

Cecco Angiolieri

“Tre cose solamente m’ènno in grado”

“S’i fosse foco arderei il mondo”

Dante Alighieri

La vita, le opere

La Vita Nova : il proemio, il primo incontro con Beatrice, la prima donna dello schermo, Tanto gentile e tanto onesta pare.

Il Convivio

Il proemio, I quattro sensi della scrittura, la definizione di volgare illustre.

Il DE Monarchia: I due poteri

Petrarca:

la vita , le opere

Il Canzoniere:” Voi che ascoltate in rime sparse””, Muovesi vecchierel canuto e bianco”, “Solo et pensoso per i deserti campi”,” Pace non trovo et non ho da far guerra,” “La vita fugge e non s’arresta un’ora” .

Le epistole:” L’ascesa al monte Ventoso”, “l’epistola alla posterità”

Il Secretum:

l’Accidia.

Giovanni Boccaccio

Vita e opere

Il periodo napoletano e il periodo fiorentino

Decameron: genesi, struttura, titolo, cornice narrativa, modelli e fonti, i temi dell’opera, l’intento dell’opera, il realismo, lo stile.

Lettura di : il proemio, la peste(introduzione alla prima giornata)

Andreuccio da Perugia, Lisabetta da Messina, Nastagio degli Onesti, Federigo degli Alberighi, Chichibio e la gru, Calandrino e l'elitropia, Le braghe del prete.

Niccolò Machiavelli, vita, pensiero, attività politica, opere principali.

Il Principe aspetti generali

La Mandragola lettura in classe delle parti presenti nel libro di testo.

Diritto e cittadinanza

Da Le città invisibili di Calvino la città di Leonia

Lettura, analisi, commento e riflessione sulla tematica proposta.

Carla Longobardi