

   CERTIFICAZIONE AGENZIA FORMATIVA n. 34423/0001/UK/It	 <b>ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE</b> <b>"R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO"</b> <b>Via Panoramica, 81 - 58019 - Porto S. Stefano (GR)</b> <b>Telefono +39 0564 812490/0564 810045</b> <b>Fax +39 0564 814175</b> <b>C.F. 82002910535</b> <b>(GRIS00900X)</b>	  <b>CERTIFICATO N. 5010014484</b>
Sito web: <a href="http://www.daverrazzano.it">www.daverrazzano.it</a> e-mail: <a href="mailto:gris00900x@istruzione.it">gris00900x@istruzione.it</a> - <a href="mailto:segreteria@daverrazzano.it">segreteria@daverrazzano.it</a> Posta elettronica certificata: <a href="mailto:segreteria@pec.daverrazzano.it">segreteria@pec.daverrazzano.it</a> - <a href="mailto:gris00900x@pec.istruzione.it">gris00900x@pec.istruzione.it</a>		

**Disegno e storia dell'arte**  
**Classe 4A a.s. 2023/24**  
**PROGRAMMA SVOLTO**

**Storia dell'arte**

**Caravaggio: la luce del vero.**

**Artemisia Gentileschi**

**Il Barocco.**

Bernini.

Borromini.

L'arte dello stupore: Pietro da Cortona.

**Il Rococò.**

La reggia di Versailles e la sua influenza presso le altre corti europee.

La reggia di Caserta.

**Il vedutismo.**

Canaletto e Gaspar van Wittel.

**Il Neoclassicismo.**

Le campagne archeologiche e la tutela dell'opera d'arte.

Canova.

David.

**Il Romanticismo.**

Füssli e Goya.

Friedrich.

Turner.

Géricault.

Hayez.

**Violet-le-Duc e Ruskin: le teorie del restauro del XIX secolo.**

**Il Realismo.**

Millet e Coubert.

**Disegno**

**Strumenti e materiali per il disegno.**

Durezza della mina, compasso, righe e squadre.

**Proiezioni assonometriche complesse.**

**Proiezioni prospettiche.**

La prospettiva centrale con punti di distanza.