



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" (GRIS00900X)

Via Panoramica, 81

58019 - Porto S. Stefano (GR)

Telefono +39 0564 812490 - Fax +39 0564 814175 - C.F. 82002910535

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: segreteria@daverrazzano.it itn@daverrazzano.it

Posta elettronica certificata: segreteria@pec.daverrazzano.it
gris00900x@pec.istruzione.it

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "R. DEL ROSSO G.
DA VERRAZZANO"**

Scuola ITE ALBINIA

INDIRIZZO : Turismo

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4B

DISCIPLINA: Italiano

DOCENTE: Diletta Trucchi

Modulo I, La lingua: comunicazione e scrittura

Ideare, strutturare e stendere testi di varia tipologia, tra cui:

- la relazione
- il tema di tipologia A
- il tema di tipologia B
- il tema di tipologia C
- file multimediali

Modulo II, La letteratura dell'Umanesimo e del Rinascimento

-L'Umanesimo e il Rinascimento: autori, opere, tematiche

-La questione della lingua.

-Niccolò Machiavelli: cenni biografici, opere, poetica. Lettura e analisi di passi scelti da *Il Principe* (capp. XV, XVII, XXV)

-Il poema cavalleresco del '400-'500. Ludovico Ariosto, Orlando furioso VS Torquato Tasso, Gerusalemme liberata: caratteristiche generali delle opere. Lettura e analisi di passi scelti tratti da entrambi i poemi.

Orlando furioso: I, 1-4; XXXIV, 71-87

Gerusalemme liberata: I, 1-5; XII, 52-62; 64-70

Modulo III, La letteratura del Seicento e del Settecento

-Il teatro moderno. Lettura e analisi di testi teatrali da Shakespeare

Macbeth, atto V, scene 5 e 7



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"R. DEL ROSSO - G. DA VERRAZZANO" (GRIS00900X)

Via Panoramica, 81

58019 - Porto S. Stefano (GR)

Telefono +39 0564 812490 - Fax +39 0564 814175 - C.F. 82002910535

Sito web: www.daverrazzano.it e-mail: segreteria@daverrazzano.it itn@daverrazzano.it

**Posta elettronica certificata: segreteria@pec.daverrazzano.it
gris00900x@pec.istruzione.it**

La tempesta, atto IV, scena 1

Amleto, atto I scena 5; atto II, scena 2, atto III, scena 1

-L'illuminismo e la letteratura illuministica in Europa e in Italia

Cesare Beccaria, *Dei delitti e delle pene*, capitolo XXVIII

Pietro Verri, Una rivista per svegliare le menti, da *Il Caffè*

-Carlo Goldoni: cenni biografici, opere e poetica. Lettura e analisi di passi scelti dalle commedie goldoniane.

Mémoires, parte I, capitolo 5

Prefazione alla prima raccolta delle *Commedie*

La bottega del caffè, atto I, scene 3, 4, 6

La locandiera, atto I, scene 1 e 9; atto II, scena 4

-Il neoclassicismo e il preromanticismo. Il Preromanticismo inglese. Lo Sturm und Drang in Germania e Goethe.

I dolori del giovane Werther, parte II

-Ugo Foscolo: cenni biografici, opere e poetica. Lettura e analisi di opere in prosa e in versi.

Ultime lettere di Jacopo Ortis, lettera dell'11 Ottobre 1797 e del 15 maggio 1797

Alla sera

In morte del fratello Giovanni

Dei sepolcri (versi scelti)

Modulo IV, Il Romanticismo

-Il romanticismo in Europa ed in Italia: autori, opere, tematiche

Madame de Stael, *Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni*

G. Berchet, *Poesia dei morti e poesia dei vivi*

-Giacomo Leopardi: cenni biografici, opere (I canti e le Operette morali), poetica (pessimismo storico, cosmico, eroico; la lingua; la rivoluzione della tradizione lirica e l'influenza sul '900). Lettura e analisi di passi scelti in poesia.

L'infinito

A Silvia

La ginestra o il fiore del deserto (cenni)

La docente
Diletta Trucchi