

**A.S.2024-2025**

**ISTITUTO ENOGASTRONOMICO**

**PROGRAMMA DI STORIA**

**CLASSE 3^ ART (sala e accoglienza turistica)**

**Docente: Isabella Cosentino**

## **UDA 1: LA NARRAZIONE STORICA**

(da settembre a maggio)

### **ECONOMIA, SOCIETA' E POLITICA DOPO L'ANNO MILLE**

Ripasso dei contenuti relativi all'Impero e al sistema feudale (raccordo con gli ultimi argomenti studiati lo scorso anno)

La rinascita dell'Occidente

Il Mediterraneo e le crociate

L'Occidente si espande

I comuni

### **CRISI E TRASFORMAZIONI ALLA FINE DEL MEDIOEVO**

Chiesa e Impero tra Innocenzo III e Federico II

La crisi del Trecento

### **PENISOLA ITALIANA VERSO L'ETA' MODERNA**

Umanesimo e Rinascimento

## **IL MONDO IN ESPANSIONE NEL CINQUECENTO**

La scoperta di nuovi mondi

## **UDA 2: CONNESSIONI E RISONANZE TRA PASSATO E PRESENTE**

(da settembre a maggio)

- ✓ Evoluzione dei sistemi politico- istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- ✓ Confronto di fatti, personaggi della Storia, modelli politici
- ✓ Individuazione di somiglianze e differenze fra i diversi fenomeni storici
- ✓ Individuazione di inferenze fra eventi storici del passato e realtà socio-politico-economiche attuali

## **UDA 3: CITTADINANZA CONSAPEVOLE E ATTIVA**

(3 ore)

La cittadinanza attiva nei diversi ambiti e nelle diverse forme:

i comuni e la partecipazione politica

## **UDA 4: LABORATORIO DELLE FONTI**

(da settembre a maggio)

- ✓ Gli strumenti della ricerca storica e l'analisi di vari tipi di fonti: carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici.
- ✓ Lettura, comprensione e interpretazione delle fonti
- ✓ Rielaborazione delle fonti, creazione di inferenze a partire dalle fonti
- ✓ Costruzione di quadri di civiltà a partire dalle fonti storiche