

**A.S.2024-2025**

**ISTITUTO ENOGASTRONOMICO**

**PROGRAMMA DI STORIA**

**CLASSE 4^ ART (cucina e accoglienza turistica)**

**Docente: Isabella Cosentino**

**UDA 1: LA NARRAZIONE STORICA**

(da settembre a maggio)

**DALL'ANTICO REGIME ALL'ILLUMINISMO**

La Francia di Luigi XIV

La monarchia costituzionale inglese

L'Illuminismo

L'Europa e i sovrani illuminati

**LE RIVOLUZIONI DEL SETTECENTO E L'ETA' NAPOLEONICA**

La rivoluzione industriale in Inghilterra

La rivoluzione americana e l'ascesa degli Stati Uniti

La rivoluzione francese

L'età post-rivoluzionaria e il regime di Napoleone

**L'ETA' DEI RISORGIMENTI**

L'età della Restaurazione

Le aspirazioni libertarie e i moti degli anni 1820-1830

Le rivoluzioni del '48

Il Quarantotto in Italia e la prima guerra di indipendenza

La seconda guerra di indipendenza e l'unità d'Italia

## **UDA 2: CONNESSIONI E RISONANZE TRA PASSATO E PRESENTE**

(da settembre a maggio)

- ✓ Evoluzione dei sistemi politico- istituzionali ed economico- produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- ✓ Confronto di fatti, personaggi della Storia, modelli politici
- ✓ Individuazione di somiglianze e differenze fra i diversi fenomeni storici
- ✓ Individuazione di inferenze fra eventi storici del passato e realtà socio-politico-economiche attuali

## **UDA 3: CITTADINANZA CONSAPEVOLE E ATTIVA**

(4 ore)

### **La parità di genere**

Donne e politica: “La dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina” di Olympe de Gouges, a che punto siamo?

## **UDA 4: LABORATORIO DELLE FONTI**

(da settembre a maggio)

- ✓ Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico
- ✓ Gli strumenti della ricerca storica e l'analisi di vari tipi di fonti: carte geo- storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici.
- ✓ Lettura, comprensione e interpretazione delle fonti
- ✓ Rielaborazione delle fonti, creazione di inferenze a partire dalle fonti
- ✓ Costruzione di quadri di civiltà a partire dalle fonti storiche